

ΣΑΣΑΙΡΤ ΝΑ ΝΣΔΕΛ.

Le Éamonn Ceannnt.

Ó An Bann Buid, Dealtime 18, 1912.

Ir deasair rásairt na nΣΔελ Δ μύ-μολαδάρ Δ πούτμαδτ, Δσυρ Δρ Δ ποίλρεαδτ δά ζρεϊθεαμ. Ο'φύλαινζίσοδάρ ριονόρ Δρ ρον Δ ζρεϊθοίμ. Ο'φύλαινζίσοδάρ ζορτα Δσυρ Δηρό Δρ ρον Δ ζρεϊθοίμ. Ο'φύλαινζίσοδάρ Δη βάρ ρέιν Δρ ρον Δ ζρεϊθοίμ. Όί ζρά Όέ μιαμ ινα ζροίτε. Όί σιον Δου Δρ Δ μυντιρ, μυντιρ να Ηέιρεανη. Ό'ράδα οόιβ ινα ρέαλτ εολαιρ δά μυντιρ ι ποοιόαδάρ Δη οροό-ράοιλ; δά μολαδ Δσυρ δά ζσάινεαδ δε ρέιρ μαρ Δ έαρταϊζ μολαδ νό κάινεαδ υαδου; δά οτρεορύ ι ζσόναι ζο ρλαίτιρ Όέ. Ir μόρ Δη υηρμιαμ Δσυρ Δη μεαρ Δ βί Δζ ουλ οόιβ δά ρέιρ ριν.

Όυίοόαρ Le Όια, τά Δη μεαρ céanna Δζ ρεαρ ρόολα ιννιυ Δρ ράσairt na nΣΔελ Δσυρ Δ βί μιαμ. Tuilleann ριαδ Δη μεαρ ριν μαρ νίορ έύλαίσοδάρ μιαμ όη τριοτ όομράδ Δσυρ Δ βί Δη ερεϊθεαμ ι ζσοντύιρτ. Νί Ηέ ριν Δμáιν. Έρποθεαδάρ ρρεϊρ Δρ ρον εεαρτ να ηΣΔελ Δη Λά Δ βί εεαρτ να ηΣΔελ δά βαινε οίοβ Δζ Σαϊλλ. ρέαδ μαρ Δ ρεαρ Δη τΔέαιρ Σεάν Ó Μυρκόαδ ιη Δζαιό να ηζαλλροο ι μβλιαη να βρρμιακαδ.

Έρποθεαδάρ να ράσairt ι βραδ ινα όιαό ριν ιη Διμρρη όοζαδ να τάλύν. Σα ζσοζαδ ριν νί ραιβ Δον ουιη ιρ οέιη Δ έρποτ να ράσairt να ηΣΔελ. Όυιη δε να δεα-ράσairt ριν ιρ εα Δη τΔέαιρ Μαϊτιύ Ó Ριαη Δτά Δνοιρ ινα Λεαρ-υαδέταρμáη Δρ μυντιρ να ΣΔεϊλζε. ζο μβα ραδα Δ μαιρρεαρ ρέ.

Ir ουαλ τον ράσairt υμλú τον τέ Δ κυρ Όια όρ Δ σιονη. Όά βίτιη ριν βίονη ρέ υμáλ δά εαρραϊζ μαρ Δ βίορ Δη τ-εαρραζ υμáλ τον ράρα. Ινα όιαό ριν ιρ υιλε όοναιε ΣΔεϊλ Έιρεανη Δη τ-ιονταρ ρεο: ράσairt ναέ ηζέϊλλρεαδ δά η-εαρραϊζ Δσυρ εαρραϊζ ναέ ηζέϊλλρεαδ δά Ναοραδτ ρέιν. Ir μαρ ρεο Δ έαρλα. Δη τ-Δη Δ έειρ Δρ ρλίοδτ Σεáη Όυί να ΣΔεϊλ Δ έυρ ραοι όοιρ, έινηεαδάρ Δρ έορταρρεαδτ

Δ κύριε σο οτι αν Ράρα φέιν γα Ρόιμν τὰ ιαηραιὸ ἀρη να Κατολιτσιζ Δ
γμαδτὺ Δσυρ ορθού τοῖβ ζέλλεαδὸ το ὀλί να Σαραναδ. Ὀμν μαϊτ Δ
μιννε. Ὅ'εϊρτ αν Ράρα λε βριατρηα βρέαζαδὰ να Σαραναδ. Ὀμν
ρεϊρεαν δε ὀμναιρλε ἀρη εαρραιζ να ηέμεανη Δ μιντιρη Δ ἔαδαιρ
φαοι γμαδτ Δσυρ εϊρηί ἀρη αν ζσοζαδὸ Δ βί ἀρη ριύλ Δου. Μίλε ζλόρη το
Ὀια, νίορη ζλαδ να ραζαιρτ αν ὀμναιρλε Δ κυρη αν Ράρα ορθου, μαρη ιρ
μαϊτ Δ ἔμυζεαδαρ ζλιοσαρ Δσυρ cleαρδίοτ αν ρόζαιρτε βριαδοιζ τὰ
ηζαιρμτεαρη Σεάν Ὀυί. Ὅ'ιν ί αν μίορηύιλε Δσυρ αν τ-ιοησαρ ιη
έμηρη να ηλομ, Clanna Ἰαελ Δζ τοιύλτὺ το ὀμναιρλε Δ ραζαιρτ; να
ραζαιρτ Δζ τοιύλτὺ το ὀμναιρλε να η-εαρραζ; Δσυρ να ηεαρραιζ Δζ
τοιύλτὺ το ὀμναιρλε αν Ράρα φέιν.

Μολαιμ ραζαιρτ να ηέμεανη ἔαρη φεαρη ρόουα. Μολαιμ Δ
ποίλρεαδτ το κύρη να Ἰαεϊλζε. Μυα μβεαδὸ ιαδ ιρη ριηη Δ βεαδὸ λαζ
ιηηιυ, μαρη τὰ κυμαδτ Δζ αν ζλείρη ναδὸ βρϋιλ Δζ Δοη ορηαμ εϊλε ιη
έμηρη.

Δδ τὰ λαζοαιτε ἀρη αν ζκυμαδτ ριη λε ὀεαηαί. ρέαδ αν βρηρεαδὸ
Δ ρυαρηεαδαρη ι οταοδὸ ceϊρτ να Ἰαεϊλζε ραη Ολλρκοιλ. Αν τρηδὸ ὑο
ρηεαρ εαρραιζ να ηέμεανη Δσυρ να Ἰαϊλλ ζυαλαηηη λε ζυαλαηηη ιη
Δζαϊὸ λυδτ κορηαηα να Ἰαεϊλζε. Ὅί δε μίρηηεαδὸ Δζ Clanna Ἰαελ ζυρη
ιοηρηαίοδαρη να ηεαρραιζ Δσυρ να Ἰαϊλλ ζυρη βυαδαρη ορθου σο λέρη.

Ὅ'ε Δ ρεαρηαδτ ριη Δζ να ηεαρραιζ ι οταοδὸ Ρεαδτ αν Ἄρηαδαιρ.
Ὀμνρηεαδαρη δε ὀμναιρλε ἀρη μιντιρη να ηέμεανη ζαη Δ λειτέρη δε
βρηοηηαηαρη Δ ζλααδὸ ὀ Σεάν Ὀυί, μαρη ρίλεαδαρη σο μβεαδὸ αν
βρηοηηαηαρη ριη ἀρη νόρη αν Ἐαρηιλλ Δὸμμαιο Δ ἔυζ να Ἰρηέαζαϊζ το
μιντιρη να Τρηαοι ραδὸ. Ἐυζαδαρη ριη ἔμηρηανη αν clυαρη βὸδαρη το να
ηεαρραιζ, ραρηαορη, Δσυρ τὰ αν ρεαδτ μί-ἀμηαρηαδὸ ι βρηεὶὸμ ιηηιυ.

Τὰ ceαδτ λε ροζλαηη ἀρη αν μέρη ριη: σο μβ'ρηεαρητε να
ηεαρραιζ ζαη ρεαρηαη ιη Δζαϊὸ Ἰαεϊλ ἔμηρηανη αν τ-αηη ναδὸ βρϋιλ
Ἰαεϊλ ἔμηρηανη Δζ εϊλεαηη ἀδ Δ ζρηρτ. Ὀεαηαδὸ ριαδ αν μέρη ριη ἀρη
ρηη να ηἸαελ Δσυρ νί βαοιλ ναδὸ ρεαρηρηαϊὸ να Ἰαεϊλ λεο ιη Δζαϊὸ λυδτ
αν ἀηη-Ἐρηεὶὸμ.

ῤάτ να ρερίβιννε ρεο, βειρε ῤαζαρε ῤαελαδ̄ Δ̄ ε̄αιε̄ εοιείρ ρα
βραβίαιρε ρο λε δέαιηδ̄ι Δ̄ζ̄ ταδ̄αιρε μιριύιν. Μο̄ ε̄ριυα ζαη ραζαίρε
Ἐιρεαιηη υιλε̄ ε̄ομ̄ ῤαελαδ̄ε̄ Λεο. ‘ῤά̄ οδοιηε̄ ιη Ἐιρηηηη,” Διρηᾱ ουιηε̄
Δ̄ε̄υ οίε̄ε, ‘Δ̄ζ̄υρ̄ ε̄υιρηε̄αδ̄ο̄ ριαδ̄ο̄ ρειαη̄ τρηέ̄ ε̄ρηοί̄ ῤε̄δ̄ιη Ἰυί, Δ̄ζ̄υρ̄ ο̄ά̄
ηοέ̄αιρηά̄ Λεο ‘ῤοιοέ̄ μαρη̄ Δ̄ε̄ά̄ τύ?’ ηί̄ ε̄υιζρηοί̄ρ ροαΔ̄.’

ἘΔ̄μοηη̄ ε̄εΔ̄ηηε̄.